LE NEL PARCO DEL CASTELLO DI RACCONIGI **MARGARIE** 











TROVIAMO AL FONDO DEL GRANDE CI PARCO CHE SI **APRE** 

















DEL CASTELLO . NORD









CASTELLO NELLA STORIA DEL IL PARCO HA SUBITO VARIE



















TRASFORMAZIONI: OGGI PRESENTA CON SI LA **DISPOSIZIONE** 













DELL' 800 DAL GIARDINIERE DISEGNATA NEGLI ANNI 20

















TEDESCO XAVIER KURTEN PER TL



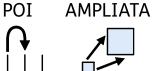




PRINCIPE CARLO ALBERTO DI SAVOIA CARIGNANO









NEL

1831 QUANDO CARLO ALBERTO









AL



TRONO DEL





DI

SARDEGNA .



NEL PARCO VIVONO MOLTE SPECIE VEGETALI E ANIMALI, OSPITA



















GRANDI PRATI, ALBERI MONUMENTALI, IL GRANDE LAGO CON LA















SUA RETE DI CANALI, BOSCHI, VIALI ED EDIFICI STORICI.

















COMPLESSO DELLA IL

MARGARIE, O CASTELLO GOTICO





CASCINA, RAPPRESENTA UNO DEGLI USO **ESEMPI** PIU'







1







DEL NEOGOTICO ITALIANO E INTERNAZIONALE. RAFFINATI









COSTRUITO 1836 TRA ΙL Ε IL 1842 PER FU **VOLONTA'** 









1836 **+** ►







COME DI CARLO ALBERTO PRODUTTIVO DESTINATO SITO













ALL'ATTIVITA' AGRICOLA E ALLA SPERIMENTAZIONE **BOTANICA** 









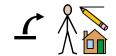
**ZOOTECNICA** 



DALL'ARCHITETTO PELAGIO PALAGI **PROGETTATO** IN L'EDIFICIO STILE









POSIZIONE SCENOGRAFICA



**NEOGOTICO** 







ΙN







Ε



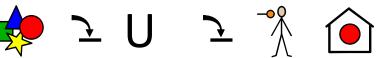
HA

FORMA A U ; AL SUO INTERNO UNA













LE SCUDERIE , A EST **OVEST** LA **CITRONIERA PER** 















IL **RICOVERO** 

DEGLI AGRUMI , I MAGAZZINI









**GLI** 

TEMPO UTILIZZATI DALLE MAESTRANZE **ALLOGGI** UN **DEL** PARCO:

















**CENTRALE ERANO CORPO** NEL INVECE COLLOCATI **GLI** 















DEI FRATELLI **APPARTAMENTI** RODA,









DIRETTORI



DEL



AGLI SPAZI AGRICOLI, CARLO ALBERTO FECE OLTRE REALIZZARE















ALCUNI AMBIENTI AULICI: IL REPOSOIR DELLA













REGINA MARIA TERESA E LA CAPPELLA DEL BEATO ALBERTO.





















NELL' ANGOLO SINISTRO E' **SITUATO** DEL IL REPOSOIR **CORPO** 











HA







CENTRALE DELLA MARGARIE E



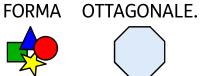












SULLE SPLENDIDE VETRATE , OPERA DEL PITTORE **MINIATURISTA** E

















PIETRO BAGATTI VALSECCHI , SONO DIPINTI RITRATTI DI FIGURE













FANTASTICHE, ANIMALI E UMANE, TRA CUI LO STESSO













PELAGIO PALAGI.



REPOSOIR , COME INDICA IL NOME FRANCESE , IL **ERA** 

















UTILIZZATO COME SALOTTINO DI SOSTA E RIPOSO DELLA















REGINA MARIA TERESA .



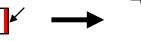


PROSEGUENDO SUL LATO DESTRO SI INCONTRA LA **CAPPELLA** 

















DEL BEATO ALBERTO.









**REALIZZATA** 



SU





**GOTICHE** 

MEDIEVALI,















UNA GRANDE VETRATA CON

CHE

RAFFIGURA

**SCENE** 

DELLA



















DEL BEATO ALBERTO.







ALLE SPALLE DEL CORTILE DELLA MARGARIE















REALIZZATE





40 DELL'















40 > 800



ARCHITETTO CARLO SADA .











STILE NEOGOTICO MISURA L' **EDIFICIO** IN 110 **METRI** DI











110



LUNGHEZZA ED E' COMPOSTO DA 2 PIANI: LA " **SERRA** BASSA"













O " SERRA CALDA ", RISERVATA ALLA COLTIVAZIONE DELLE













FRUTTO , ALLA PROPAGAZIONE E AL **PIANTE** DA









; LA " SERRA ALTA ", **TALEAGGIO** DETTA " TEMPERATA













ACCOGLIERE LA PREZIOSA COLLEZIONE BOTANICA DESTINATA AD















CON PIANTE PROVENIENTI DA TUTTO IL MONDO : NEL 1892

















ERANO PRESENTI BEN 2300 PIANTE , PER UN TOTALE DI 188













SPECIE DIFFERENTI .





INNOVATIVO IMPIANTO A TERMOSIFONI









OGGI LA SERRA ALTA IN INVERNO OSPITA LA COLLEZIONE DI



















AGRUMI E ALTRE PIANTE . E' INOLTRE UTILIZZATA PER















MANIFESTAZIONI CULTURALI E CERIMONIE PRIVATE











SUL CORTILE LATERALE A SINISTRA DELLE SCUDERIE















AFFACCIA IL "CASINO DEL CACIO", UN TEMPO ADIBITO ALLA















PRODUZIONE DI FORMAGGI .







DEI PRINCIPINI ", STORICAMENTE DESTINATO ALLE COLTIVAZIONI DI













>

FIORI E FRUTTA E AREA DI SVAGO NEI SOGGIORNI ESTIVI





















DELLA FAMIGLIA REALE.

>

